

## Ashdown

Vele topbassisten kiezen tegenwoordig voor dit merk. Helaas zijn de apparaten net iets te duur voor de meesten. Daar gaat Ashdown echter iets aan doen, met de Mag-Series. Alle combos en heads krijgen een 307 Watt RMS ventilator-gekoelde outputsectie. De MAG300R is de rack-uitvoering, zodat de reizende muzikanten hun effecten en versterker in dezelfde behuizing kunnen meenemen. Enkele algemene specificaties: inputs voor actieve en passieve instrumenten, een 5-bands AQ, bright en deep switches, en schakelbare sub-harmonic generator, een gebalanceerde DI-output, FX-loop, tuner/line out en de klassieke Ashdown VU-meter.

Naast de Mag-reeks worden ook andere delen van het gamma van Ashdown uitgebreid. De EB-Series, die voorheen enkel uit combo's bestond, krijgt er nu een head-uitvoering bij. Wederom een hele reeks functies, zoals de actieve en passieve input, 5-bands EQ, een FX-loop, een DI-ouput en dezelfde sub-harmonic generator als de Mag-reeks.



## Ashdown

Beaucoup de bassistes de grande renommée choisissent cette marque. Hélas, ces appareils ne sont pas à la portée de tout le monde. Mais Ashton va y remédier avec la série Mag-Series. Tous les combos et les heads reçoivent une section de sortie de 370 Watt RMS refroidie par ventilateur. Le MAG300R est une version rack, de sorte que les musiciens ambulants puissent encastrer leurs effets et leur ampli dans un même caisson. Quelques spécifications générales: entrées pour instruments actifs et passifs, EQ à 5 bandes, switch bright et deep, générateur sub-harmonic débranchable, DI-output balancée, FX-loop, tuner/line out et le VU-mètre Ashdown classique.

A côté de la série Mag, on voit une extension d'autres éléments de la gamme Ashdown. La EB-series, qui ne possédait auparavant que des combos, reçoit maintenant une version head. Ici aussi toute une série de fonctions, comme entrées actives et passives, EQ à 5 bandes, FX-loop, DI-output et le même générateur sub-harmonic de la série Mag.